

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Маралихинская общеобразовательная школа-интернат»

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2024г.

Утверждено
приказом № 32 от 28.08.2024г.
Директор КГБОУ «Маралихинская
общеобразовательная школа-интернат»
_____ Е.В. Павлоцкая

Рабочая программа
коррекционного курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
Начальное общее образование
для 6 класса
Срок реализации программы 2024 – 2025 учебный год

Составитель: Павлоцкая Е.В., педагог-психолог

Маралиха, 2024

Содержание учебного предмета, курса 6 класс (68 часов)

Раздел 1. Обследование детей. Определение первичного уровня развития (4 часа)

РАЗДЕЛ 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

РАЗДЕЛ 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

РАЗДЕЛ 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

РАЗДЕЛ 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение, словом, формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение, словом, величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

РАЗДЕЛ 6. Развитие зрительного восприятия (5 часа)

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными

качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

РАЗДЕЛ 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часа)

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

РАЗДЕЛ 8. Развитие слухового восприятия (6 часа)

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

РАЗДЕЛ 9. Восприятие пространства (6 часа)

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

РАЗДЕЛ 10. Восприятие времени (8 часа)

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

РАЗДЕЛ 11. Обследование обучающихся (2 часа)

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.

- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

- 0 баллов – отсутствие динамики;
- 1 балл - незначительная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования (Приложение 1, 2).

Содержание разделов

Название раздела, темы
Обследование детей. Определение первичного уровня развития (4 часа)
Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)
Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)
Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)
Развитие зрительного восприятия (5 часа)
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часа)
Развитие слухового восприятия (6 часа)
Восприятие пространства (6 часов)
Восприятие времени (8 часов)
Обследование обучающихся - 2 час

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование обучающихся- 1 часа					
Определение первичного уровня развития – 4 часа					
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	4	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие моторики, графомоторных навыков -12часов					
2.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	2	Выполнение подражания действиям, изображенным на картинке. Соотнесение их с реальными действиями (Игра «Кольцеброс», «Ладшки», броски в цель»)	Выполняют действия по подражанию в определенных игровых ситуациях Соотносят с реальными действиями, предложенными учителем (выбор из 5-6)	Выполняют действия по подражанию или показу в определенных игровых ситуациях. Соотносят с реальными действиями, предложенными учителем (выбор из 6-7)

3.	Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук.	2	Выполнение задания путем сравнения сюжетных изображений, выделяя в них сходные и различные элементы и детали. Задания: «Найди сходства и отличия», «Что перепутал художник?», «Что изменилось?»	Выполняют задания путем сравнения сюжетных изображений, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (4-5 элементов)	Выполняют задания путем сравнения сюжетных изображений, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (6-7 элементов)
4.	Развитие моторики рук	1	Воспроизведение целостного изображения предмета, выбирая недостающие части его элементов. Выполнение заданий: «Почини коврик», «Нарисуй по точкам»	Выполняют задание, выбирают недостающие части элементов, делают выбор из 7 элементов. При затруднениях можно уменьшить количество предметов. Выполняют задания по дорисовыванию недостающих частей рисунка при предъявлении образца	Выполняют задание, выбирают недостающие части элементов, делают выбор из 8-9 элементов. Выполняют задания по дорисовыванию недостающих частей рисунка самостоятельно
5.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Работа с простой схемой-планом. Соотнесение реального пространства с планом. Задания: «Разведчик», «Автогонки»	Работают с простой схемой-планом. Соотносят реальное пространство с планом с помощью учителя	Работают с простой схемой-планом. Соотносят реальное пространство с планом самостоятельно
6.	Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание)	2	Выполнение графических работ по памяти и алгоритму. Задания: «Шнуровка», «Машина»	Выполняют графическую работу, состоящую из 3 картинок с помощью уточняющих вопросов учителя	Выполняют самостоятельно графическую работу, состоящую из 4-5 картинок

7.	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур.	2	Выделение закономерности изображений предметов (Игры: «Исключение понятий», «Совместить несовместимое»)	Выделяют определенным действием закономерности изображения предметов (от 6-7 шт)	Выделяют определенным действием закономерности изображения предметов самостоятельно (предложение из 8 фраз)
8.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.	2	Подбор изображений с заданным контуром, без фиксации на его местоположении на листе. Игры («Включи телевизор», «Каждому зверю свою комнату», «Новоселье у зверей»)	Подбирают изображения с заданным контуром (6-7 слов). Помощь оказывается при повторном предъявлении образца	Подбирают изображения с заданным контуром (7-8 слов) самостоятельно
Тактильно – двигательное восприятие – 4 часа					
9.	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных.	2	Выборочное определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	Выполняют задание по памяти. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание) с помощью учителя	Выполняют задание по памяти. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание) самостоятельно.
10.	Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных	2	Запоминание и построение смысловых фраз из начальных букв. (Игра «Расскажи об одежде,	Выполняют задание по памяти. Дифференцировка ощущений чувства тяжести	Выполняют задание по памяти. Дифференцировка ощущений чувства тяжести

	предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.		о птицах, о профессии»)	от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз с помощью.	от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз самостоятельно.
Кинестетическое и кинетическое развитие 4 часа					
11.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.).	2	Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений	Выполняют задание по памяти. При затруднениях можно уменьшить количество поз	Выполняют задание по памяти самостоятельно
12.	Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценированные.	2	Прослушивание, запоминание и повторение движений	Прослушивают, запоминают и повторяют движения при повторном произнесении задания учителем	Прослушивают, запоминают и повторяют движения и имитируют животных самостоятельно
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)					
13.	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.	2	Сравнение и обозначение, словом, формы 3—4 предметов	Соотносят геометрические фигуры с предметами с помощью.	Соотносят геометрические фигуры с предметами Самостоятельно.
14.	Сравнение двух объемных	2	Комбинирование разных форм из геометрического	Сравнивают две объемные геометрические фигуры —	Сравнивают две объемные геометрические фигуры —

	геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора.		конструктора.	круга и овала. Комбинируют разные форм из геометрического конструктора с помощью учителя	круга и овала. Комбинируют разные форм из геометрического конструктора самостоятельно
15.	Сравнение и обозначение, словом, величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине	2	Сравнивают и обозначают, словом, величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий).	Сопоставляют части и детали предмета по величине с помощью.	Сопоставляют части и детали предмета по величине самостоятельно.
16.	Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.	2	Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины.	Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины с помощью	Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины самостоятельно.
17.	Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей).	2	Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.	Составляют предметы или целостные конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей) с помощью учителя	Составляют предметы или целостные конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей) самостоятельно
Развитие зрительного восприятия 5 часов					

18.	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	Рисование бордюров по наглядному образцу.	Самостоятельно выбирают геометрические формы для постройки заданного образца
19.	Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки).	2	дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки).	Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки) с помощью	Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки) самостоятельно
20.	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	2	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Выполняют по образцу и с помощью учителя	Выполняют самостоятельно

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часа)

21.	Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник).	1	Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник).	Работают по образцу и словесной инструкции (теплее, холоднее) по показу	Работают по образцу и словесной инструкции (теплее, холоднее) самостоятельно.
22.	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры.	2	Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры.	Выполняют задание с помощью учителя	Выполняют задание самостоятельно
23.	Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.	1	Различие ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.	Выполняют задания по образцу или показу учителя	Выполняют задания самостоятельно
Развитие слухового восприятия (6 часов)					

24.	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу	2	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу	Определяют направление звука помощью учителя.	Определяют направление звука в пространстве самостоятельно
25.	Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений	2	Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений	Различают по образцу из 6-7 элементов с помощью учителя	Различают по образцу из 8-9 элементов складывают самостоятельно
26.	Развитие чувства ритма.	2	Анализ свойств предметов, сравнение их, обобщение и сопоставление результатов.	Работают по образцу с помощью учителя	Работают и сопоставляют результаты самостоятельно
Восприятие пространства (6 часов)					
27.	Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов.	2	Дифференцировка парных предметов заданной величины, Задание: «Домики и флажки», «Сбор фруктов», «Геометрическое лото»	Выделяют понятия выше - ниже из множества однородных предметов с помощью учителя	Выделяют понятия выше-ниже из множества однородных предметов самостоятельно
28.	Развитие пространственного	2	Моделирование пространственного	Моделирование пространственного	Моделирование пространственного

	праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога		расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога	расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога	расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) самостоятельно
29.	Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги.	2	Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.	Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога	Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов самостоятельно
Восприятие времени (8 часов)					
30.	Определение времени по часам	2	Использование условных звуковых сигналов определении времени	Выполняют задание с помощью учителя	Выполняют задание самостоятельно
31.	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год).	2	Работа по заданному образцу (игры Тик- так и др.)	Выполняют задание с помощью учителя	Выполняют задание самостоятельно
32.	Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с).	2	Выполнение продуктивных видов деятельности.	Выполняют задание с помощью учителя	Выполняют задание самостоятельно
33.	Времена года, их закономерная смена.	2	Сравнение по временам года (Четыре времени года)	Выполняют задание с помощью учителя	Выполняют задание с помощью учителя
34	Определение уровня развития	2			

35	Обследование обучающихся	2	Обследование обучающихся, в итоге для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
36	Релаксационный тренинг	2			